

## 2021 学年普通高等学校国家励志奖学金获奖学生初审名单表

| 序号 | 院系     | 专业          | 学号           | 性别 | 民族 |
|----|--------|-------------|--------------|----|----|
| 1  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）   | 201750202020 | 女  | 汉族 |
| 2  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）   | 201750202009 | 女  | 汉族 |
| 3  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）   | 201750202013 | 女  | 汉族 |
| 4  | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）     | 201850301013 | 女  | 汉族 |
| 5  | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）     | 201950301015 | 女  | 汉族 |
| 6  | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）     | 201950301021 | 男  | 汉族 |
| 7  | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）     | 202050301034 | 女  | 黎族 |
| 8  | 钢琴系    | 钢琴演奏        | 202050403034 | 女  | 汉族 |
| 9  | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱）  | 201950502001 | 女  | 汉族 |
| 10 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱）  | 201850505022 | 女  | 汉族 |
| 11 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱）  | 201850505013 | 男  | 汉族 |
| 12 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱）  | 201750505020 | 男  | 汉族 |
| 13 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱）  | 201950502004 | 男  | 汉族 |
| 14 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱）  | 202050506016 | 男  | 汉族 |
| 15 | 国乐系    | 中国乐器演奏      | 201950703031 | 男  | 汉族 |
| 16 | 国乐系    | 中国乐器演奏      | 201950703063 | 男  | 汉族 |
| 17 | 国乐系    | 中国乐器演奏      | 201850703057 | 女  | 汉族 |
| 18 | 国乐系    | 中国乐器演奏      | 201850703037 | 女  | 汉族 |
| 19 | 管弦系    | 管弦乐器演奏（小提琴） | 201950603052 | 女  | 汉族 |
| 20 | 管弦系    | 管弦乐器演奏（小提琴） | 201950603054 | 男  | 汉族 |
| 21 | 舞蹈学院   | 舞蹈学（师范）     | 202050901027 | 男  | 汉族 |
| 22 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201950904010 | 女  | 汉族 |
| 23 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201850904002 | 女  | 汉族 |
| 24 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201850904007 | 女  | 汉族 |
| 25 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201850904016 | 女  | 汉族 |
| 26 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201850904005 | 女  | 汉族 |
| 27 | 舞蹈学院   | 舞蹈表演（中国舞）   | 201850904010 | 女  | 汉族 |
| 28 | 戏剧系    | 越剧演员191     | 201951007009 | 女  | 汉族 |
| 29 | 音乐工程系  | 艺术与科技       | 201951102001 | 女  | 汉族 |

经办人：

传真：

电子信箱：

## 2021-2022 学年普通高等学校国家助学金获得者名单备案表

填表日期：        年        月        日

| 序号 | 院系     | 专业         | 学号           | 性别 | 民族 | 资助档次 |
|----|--------|------------|--------------|----|----|------|
| 1  | 作曲与指挥系 | 作曲与作曲技术理论  | 202150102010 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 2  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201950202018 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 3  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202014 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 4  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202009 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 5  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202005 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 6  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202020 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 7  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202008 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 8  | 音乐学系   | 音乐学（音乐理论）  | 201750202013 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 9  | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201850301011 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 10 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201850301013 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 11 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201850301045 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 12 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201850301097 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 13 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201950301007 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 14 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201950301015 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 15 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201950301021 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 16 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 201950301098 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 17 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 202050301034 | 女  | 黎族 | 二档   |
| 18 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 202050301050 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 19 | 音乐教育学院 | 音乐学（师范）    | 202050301096 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 20 | 钢琴系    | 钢琴演奏       | 201950403032 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 21 | 钢琴系    | 钢琴演奏       | 201950403030 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 22 | 钢琴系    | 钢琴演奏       | 202050403034 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 23 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱） | 201950502001 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 24 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱） | 201850505022 | 女  | 汉族 | 二档   |
| 25 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱） | 201750505043 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 26 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱） | 201850505013 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 27 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱） | 201750505020 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 28 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱） | 201750505045 | 男  | 汉族 | 二档   |
| 29 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱） | 201850505027 | 女  | 汉族 | 一档   |
| 30 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱） | 201950502004 | 男  | 汉族 | 一档   |
| 31 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（美声演唱） | 201950502008 | 男  | 汉族 | 一档   |
| 32 | 声乐歌剧系  | 音乐表演（民声演唱） | 202050506016 | 男  | 汉族 | 一档   |
| 33 | 国乐系    | 中国乐器演奏     | 201950703015 | 女  | 汉族 | 一档   |

|    |       |               |              |   |    |    |
|----|-------|---------------|--------------|---|----|----|
| 34 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 201950703055 | 男 | 汉族 | 一档 |
| 35 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 202150703024 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 36 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 202150703026 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 37 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 201950703031 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 38 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 201950703063 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 39 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 201850703057 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 40 | 国乐系   | 中国乐器演奏        | 201850703037 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 41 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（小提琴） | 201950603052 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 42 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（中提琴） | 202150603088 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 43 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（小提琴） | 201850603054 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 44 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（小提琴） | 201950603053 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 45 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（单簧管） | 202050603009 | 男 | 汉族 | 一档 |
| 46 | 管弦系   | 西洋管弦乐器演奏（双簧管） | 201850603015 | 男 | 汉族 | 一档 |
| 47 | 流行音乐系 | 音乐表演（流行音乐演唱）  | 201950802013 | 女 | 汉族 | 一档 |
| 48 | 流行音乐系 | 音乐表演（流行音乐演奏）  | 201950802049 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 49 | 流行音乐系 | 音乐表演（流行音乐演唱）  | 202050802024 | 女 | 汉族 | 一档 |
| 50 | 流行音乐系 | 音乐表演（流行音乐演唱）  | 202150802027 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 51 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（芭蕾舞）     | 201950905009 | 女 | 蒙族 | 一档 |
| 52 | 舞蹈学院  | 舞蹈学（师范）       | 201950901031 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 53 | 舞蹈学院  | 舞蹈学（师范）       | 202050901027 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 54 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201950904010 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 55 | 舞蹈学院  | 舞蹈学（师范）       | 202150901020 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 56 | 舞蹈学院  | 舞蹈学（师范）       | 201850901038 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 57 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201750904012 | 女 | 汉族 | 一档 |
| 58 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904002 | 女 | 汉族 | 一档 |
| 59 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904007 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 60 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904014 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 61 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904016 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 62 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904005 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 63 | 舞蹈学院  | 舞蹈表演（中国舞）     | 201850904010 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 64 | 戏剧系   | 越剧伴奏211       | 202151006006 | 女 | 汉族 | 一档 |
| 65 | 戏剧系   | 越剧演员191       | 201951007004 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 66 | 戏剧系   | 越剧演员191       | 201951007009 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 67 | 音乐工程系 | 艺术与科技         | 201851102001 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 68 | 音乐工程系 | 音乐设计与制作       | 202051101021 | 女 | 汉族 | 二档 |
| 69 | 音乐工程系 | 音乐设计与制作       | 202151101026 | 男 | 汉族 | 二档 |
| 70 | 音乐工程系 | 艺术与科技         | 201951102001 | 女 | 汉族 | 二档 |